

Matematičko modeliranje romantičnih odnosa

Matematički fakultet, Univerzitet u Beogradu

Student: Spomenka Milić

Mentor: prof. dr Milan Dražić

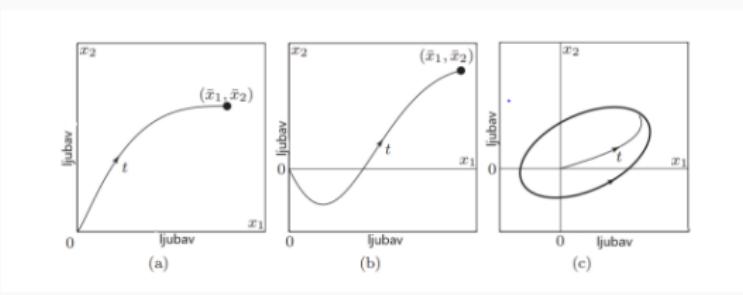
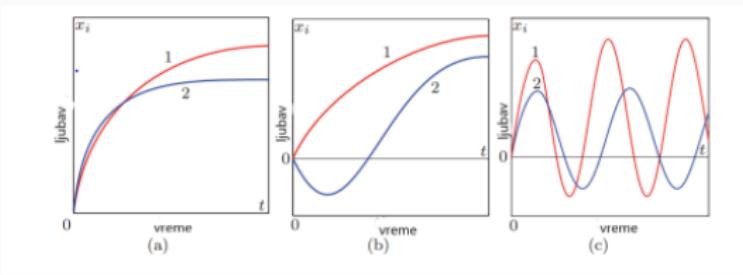
September 7, 2023

Sadržaj

1. Matematički pogled
2. Linearni model
3. Ljubavni ciklusi
4. Stresori iz spoljnog sveta
5. Dodatne emocionalne dimenzije
6. Uža porodica
7. Uticaj roditelja na romantičnu vezu
8. Ljubavni trougao

Matematički pogled

Matematički pogled



Slika 1: Grafički prikaz ljubavne priče

- ODJ Model

$$\frac{dx_1(t)}{dt} = f_1(x_1(t), x_2(t), \dots, x_n(t)),$$

$$\frac{dx_2(t)}{dt} = f_2(x_1(t), x_2(t), \dots, x_n(t)),$$

⋮

$$\frac{dx_n(t)}{dt} = f_n(x_1(t), x_2(t), \dots, x_n(t)),$$

pri čemu $x_i(t)$ predstavljaju zavisne promenljive, $\frac{dx_i(t)}{dt}$,
 $i = 1, 2, \dots, n$ njihove izvode, t je nezavisna promenljiva (vreme),
dok funkcije f_i opisuju odnos između nezavisne promenljive t ,
zavisnih promenljivih x_1, x_2, \dots, x_n i njihovih izvoda.

- Ovi modeli se sastoje od konačnog broja običnih diferencijalnih jednačina koje opisuju odnos između promenljivih sistema, kao i njihove promene kroz vreme.
- Vuku korene iz 17. veka.

- U slučaju opisivanja dinamike ljubavnih odnosa je:

$$f_i = R_i^A + R_i^L - O_i,$$

pri čemu funkcije R_i^A , R_i^L i O_i opisuju kako osoba i reaguje kada voli, kada je voljena i njen proces "hlađenja".

- U opštem slučaju važi

$$R_i^A = \gamma_i A_j = \gamma_i \sum_h \lambda_{j/i}^h A_{j/i}^h,$$

pri čemu je A_j privlačnost osobe j uočena od partnera i , $A_{j/i}^h$ predstavljaju komponente privlačnosti, a $\lambda_{j/i}$ težine tih komponenti, dok γ_i karakteriše reakciju osobe i na zaljubljenost.

Matematički pogled

- Sigurne osobe $\rightarrow \frac{dR_i^L(x_j)}{dx_j} > 0$.
- Nesigurne osobe $\rightarrow \frac{dR_i^L(x_j)}{dx_j} < 0$.
- Subjektivnost/platonska ljubav = pristrasnost.
- U slučaju pristrasnih osoba, R_i^A i R_i^L , mogu imati sledeći oblik:

$$R_i^A(x_i) = (1 + b_i^A B_i^A(x_i)) \gamma_i A_j,$$

$$R_i^L(x_i, x_j) = (1 + b_i^L B_i^L(x_i)) R_i^L(0, x_j),$$

gde su b_i^A i b_i^L koeficijenti pristrasnosti, a B_i^A i B_i^L funkcije pristrasnosti, dok $R_i^L(0, x_j)$ predstavlja reakciju na ljubav potpuno ravnodušne osobe.

- Homogeni parovi.

Linearni model

Linearni model

- Standardni parovi - sastavljeni samo od sigurnih i nepristrasnih osoba.
- U ovom slučaju važi:

$$O_i(x_i) = \alpha_i x_i,$$

$$R_i^L(x_i, x_j) = \beta_i x_j,$$

$$R_i^A(A_j, x_i) = \gamma_i A_j,$$

gde parametri $(\alpha_i, \beta_i, \gamma_i, A_i)$ karakterišu osobu i i svi su pozitivni.

- Model sada ima sledeći oblik:

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + \beta_1 x_2 + \gamma_1 A_2,$$

$$\dot{x}_2 = -\alpha_2 x_2 + \beta_2 x_1 + \gamma_2 A_1,$$

pri čemu je α_i koeficijent zaborava, dok β_i i γ_i karakterišu kako osoba reaguje na ljubav koju dobija i pruža.

Linearni model

- Prvi pokušaj izučavanja ovakvog modela (za $A_i = 0$) vuče korene još iz 1975. godine (Ilya Prigogine i Etienne Guyon) i vezan je za termodinamiku.
- Steven Strogatz, 1978. - Diferencijalne jednačine i progres romantične veze.
- Strogacov model

$$\frac{dR}{dt} = aR + bJ,$$

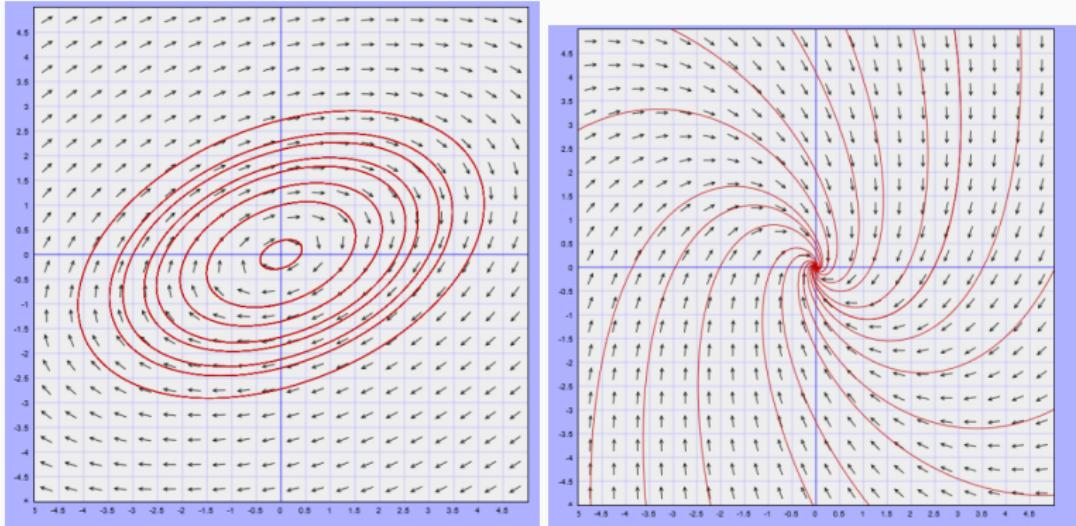
$$\frac{dJ}{dt} = cR + dJ,$$

gde parametri a i b karakterišu Romea i njegove osobine u ljubavnom odnosu, dok se parametri c i d odnose na Juliju i njen emocionalni stil.

Linearni model

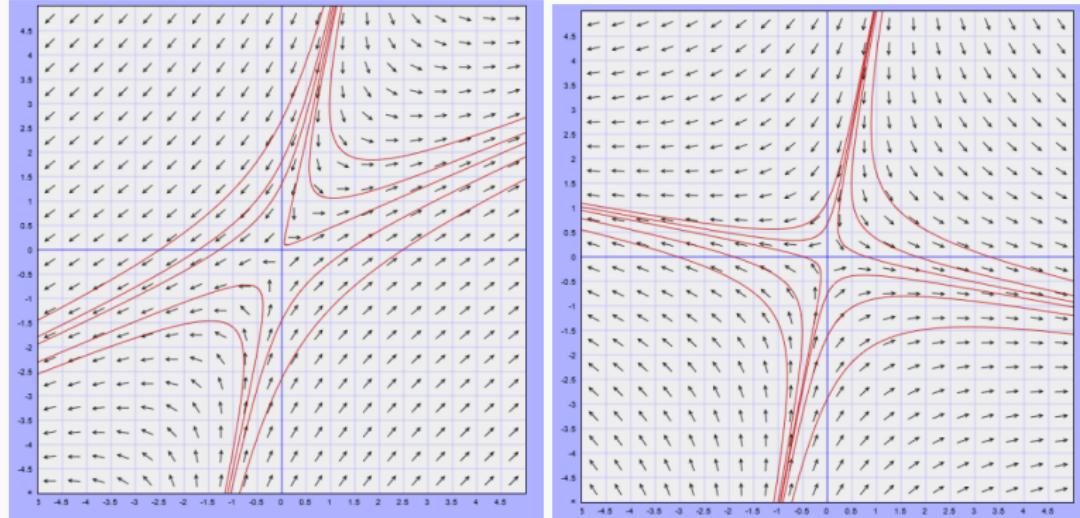
- Na osnovu parametara a i b koji karakterišu Romeov emocionalni stil, postoje 4 slučaja:
 - $a \geq 0, b \geq 0$ - emotivni ljubavnik.
 - $a \geq 0, b < 0$ - narcisoidni ljubavnik.
 - $a < 0, b \geq 0$ - oprezni ljubavnik.
 - $a < 0, b < 0$ - samotnjak.

Linearni model



Slika 2: Na levoj slici je predstavljena dinamika veze dva oprezna ljubavnika, a na desnoj dinamika veze opreznog ljubavnika i samotnjaka

Linearni model



Slika 3: Na levoj slici je predstavljena dinamika veze dva narcisoidna ljubavnika, a na desnoj dinamika veze narcisoidnog ljubavnika i samotnjaka

Ljubavni ciklusi

Ljubavni ciklusi

- Nema pristrasnosti \implies nema ciklusa

$$\dot{x}_1 = f_1(x_1, x_2) = -\alpha_1 x_1 + R_1^L(x_2) + \gamma_1 A_2,$$

$$\dot{x}_2 = f_2(x_1, x_2) = -\alpha_2 x_2 + R_2^L(x_1) + \gamma_2 A_1.$$

Bendiksonov kriterijum

Ukoliko imamo dinamički sistem definisan jednačinama

$$x' = P(x, y) \quad \text{i} \quad y' = Q(x, y)$$

i ukoliko je izraz

$$I(x, y) = P'_x + Q'_y$$

u prosto povezanoj oblasti G konstantno pozitivan (ili bar nenegativan, ali ne konstantno jednak nuli) ili konstantno negativan (ili bar nepozitivan, ali takav da nije konstantno jednak nuli), onda dinamički sistem neće imati zatvorenih trajektorija u oblasti G .

Ljubavni ciklusi

- Nema nesigurnosti \implies nema ciklusa
- Posmatramo opšti model:

$$x_1 = f_1(x_1, x_2) = -\alpha_1 x_1 + R_1^L(x_1, x_2) + R_1^A(x_1, A_2),$$

$$\dot{x}_2 = f_2(x_1, x_2) = -\alpha_2 x_2 + R_2^L(x_1, x_2) + R_2^A(x_2, A_1).$$

- U odnosu između dve osobe koje se karakterišu kao platoničari, znak divergencije je konstantno negativan \rightarrow nisu mogući neprestani usponi i padovi osećanja.
- Za ostale tipove osoba ništa ne može biti rečeno.

Ljubavni ciklusi

- Pokazano je da ciklično ponašanje sistema ne može proizaći iz Hopfovih bifurkacija (nisu uzete u obzir i druge vrste bifurkacija, kao ni drugi faktori koji mogu dovesti do cikličnog ponašanja sistema).

Bifurkacija

Bifurkacija je ključni trenutak u dinamičkim sistemima kada menjanjem parametara ili uslova sistema dolazi do značajne promene u njegovom ponašanju. To je tačka preokreta koja vodi ka novim stabilnim stanjima, periodičnim oscilacijama ili haosu, otvarajući vrata ka novim oblicima i dinamici sistema.

Hopfova ili periodička bifurkacija je poseban tip bifurkacije koji se javlja kada sistem pređe iz stabilnog stanja u periodičko oscilatorno kretanje.

Ljubavni ciklusi

- Primer u kome je razmatran odnos između dve nesigurne i pristrasne osobe koje su subjektivne u reakciji na privlačnost:

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + R_1^L(x_2) + (1 + b_1^A B_1^A(x_1)) \gamma_1 A_2,$$

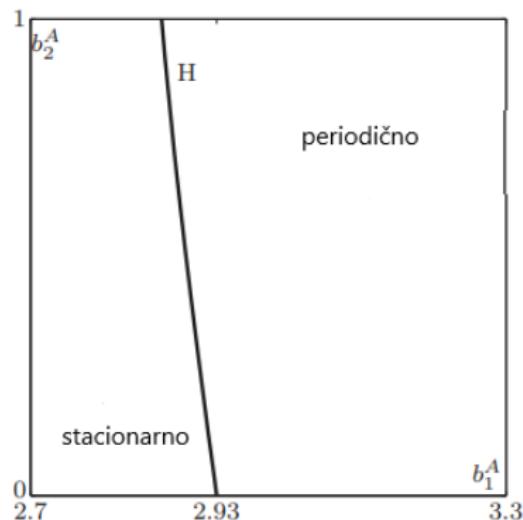
$$\dot{x}_2 = -\alpha_2 x_2 + R_2^L(x_1) + (1 + b_2^A B_2^A(x_2)) \gamma_2 A_1,$$

pri čemu su funkcije R_1^L i R_2^L prvo rastuće, pa onda opadajuće, a koeficijenti pristrasnosti b_1^A i b_2^A pozitivni.

- Fiksiraju se svi parametri osim parametara b_1^A i b_2^A .
- Vrše se simulacije, takve da se u svakom koraku postepeno povećava jedan od dva koeficijenta pristrasnosti (krenuvši od $b_1^A = b_2^A = 0$ jer je za njih dokazano da ne dolazi do periodičnog ponašanje sistema).

Ljubavni ciklusi

- Na kraju se dolazi do sledeće Hopfove bifurkacijske krive:



Slika 4: Kriva koja razdvaja periodična od stacionarnih stanja

Stresori iz spoljnog sveta

Stresori iz spoljnog sveta

- Model sada ima sledeći oblik:

$$\dot{x}(t) = f(x(t), w(t)),$$

pri čemu $w(t)$ predstavlja ukupan spoljašnji stres.

- Stresovi $w(t)$, bilo da su predstavljeni kao impulsi, step funkcije, sinusoide ili beli i obojeni šumovi, često se nazivaju **kanonskim stresovima**.
- Model ima sledeći oblik:

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + \beta_1 x_2 + \gamma_1 A_2 + c_1 w,$$

$$\dot{x}_2 = -\alpha_2 x_2 + \beta_2 x_1 + \gamma_2 A_1 + c_2 w,$$

ili sažetije zapisan kao

$$\dot{x} = Ax + b + cw,$$

gde su:

$$A = \begin{pmatrix} -\alpha_1 & \beta_1 \\ \beta_2 & -\alpha_2 \end{pmatrix}, \quad b = \begin{pmatrix} \gamma_1 A_2 \\ \gamma_2 A_1 \end{pmatrix}, \quad c = \begin{pmatrix} c_1 \\ c_2 \end{pmatrix}.$$

Stresori iz spoljnog sveta

- Odgovarajuća osećanja dobijena rešavanjem sistema jednačina se nazivaju **kanonskim odgovorom na stres**.
- Za slučaj da je $w(t) = W \sin(\omega t)$, dokazuje se da emocije oba pojedinca teže sinusoidnoj funkciji iste frekvencije stresa ω sledećeg oblika:

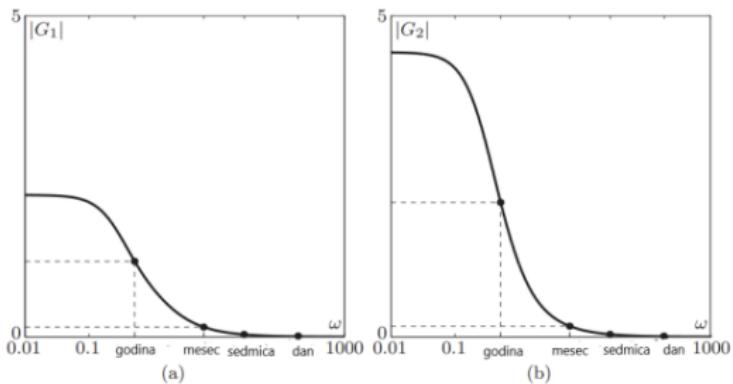
$$x_1 = X_1(\omega) \sin(\omega t + \phi_1(\omega)), \quad x_2 = X_2(\omega) \sin(\omega t + \phi_2(\omega)) ,$$

pri čemu je $X_i(\omega)$ amplituda, dok se faza $\phi_i(\omega)$ naziva frekvencijski odziv.

- Par deluje kao niskopropusni filter.

Stresori iz spoljnog sveta

- Primer



- G_1 i G_2 predstavljaju funkcije transfera (prenosa).

Dodatne emocionalne dimenzije

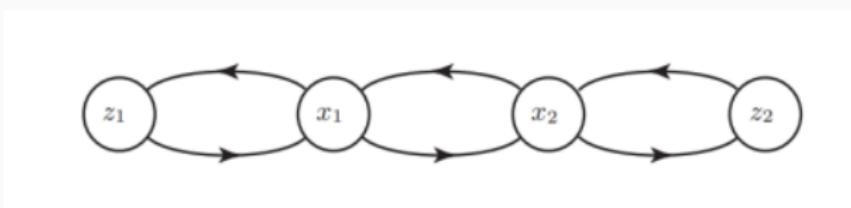
Dodatne emocionalne dimenzije

- Svaka osoba može imati nekoliko dodatnih dimenzija označenih varijablama $z_i^{(1)}, z_i^{(2)}, z_i^{(3)} \dots$, pri čemu $i = 1$ označava prvog, a $i = 2$ drugog partnera, dok (j) predstavlja j -tu dodatnu dimenziju.
- Za slučaj da svaka osoba ima samo jednu dodatnu emocionalnu dimenziju, njih će karakterisati ne samo ljubav prema partneru, nego i dodatna dimenzija, tj. par (x_i, z_i) .
- Model u kom dodatna emocionalna dimenzija utiče na ljubavni faktor i na nju utiče ljubavni faktor samo iste osobe ima sledeći oblik:

$$\dot{x}_i = f_i(x_1, x_2, z_i), \quad i = 1, 2,$$

$$\dot{z}_i = g_i(x_i, z_i), \quad i = 1, 2.$$

Dodatne emocionalne dimenzije



Slika 5: Graf uticaja

Dodatne emocionalne dimenzije

- Primer - veza između dve nesigurne i subjektivne umetničke duše koje postaju manje zaintresovane za partnera u naletima inspiracije, toliko da čak postanu platoničari. Takođe, njihova inspiracija težiće ka nuli ako nema ljubavi:

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + (R_1^L(x_2) + (1 + b_1^A B_1^A(x_1)) \gamma_1 A_2) \frac{1}{1 + \delta_1 z_1},$$

$$\dot{x}_2 = -\alpha_2 x_2 + (R_2^L(x_1) + (1 + b_2^A B_2^A(x_2)) \gamma_2 A_1) \frac{1}{1 + \delta_2 z_2},$$

$$\dot{z}_1 = \epsilon_1 (\mu_1 x_1 - z_1),$$

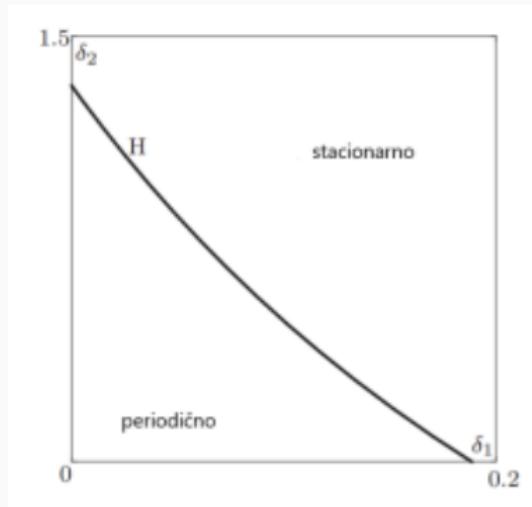
$$\dot{z}_2 = \epsilon_2 (\mu_2 x_2 - z_2),$$

pri čemu su $R_i^L(x_j)$ prvo rastuće, a potom opadajuće funkcije, a koeficijenti pristrasnosti b_i^A pozitivni jer su naši umetnici nesigurni i subjektivni u svojoj ljubavi. Parametar δ_i pokazuje u kojoj meri inspiracija z_i oslabljuje ljubavne faktore osobe i , dok parametri ϵ_i i μ_i karakterišu dinamiku inspiracije.

Dodatne emocionalne dimenzije

- Za $\delta_1 = \delta_2 = 0$ je već pokazano da će zaljubljeni par imati uspone i padove.
- Svi parametri osim parametara δ_1 i δ_2 se fiksiraju.
- Krenuvši od bilo koje početne tačke $(x_1(0), x_2(0), z_1(0), z_2(0))$ ciklusa za kog važi $\delta_1 = \delta_2 = 0$, može se izvesti simulacija za model u slučaju $\delta_1 = \delta_2 = \delta$, pri čemu δ uzima male vrednosti.
- Rezultat je niz zatvorenih trajektorija.
- Za $\delta_1 = \delta_2 = 0.157$ u sistemu se javlja Hopfova bifurkacija.
- Nakon što je to ustaljeno, može se koristiti algoritam kontinuacije da se dobije Hopfova bifurkacijska kriva u prostoru (δ_1, δ_2) .

Dodatne emocionalne dimenzije



Slika 6: Hopfova bifurkacijska kriva

- Primećuje se da u ovom slučaju inspiracija ima stabilijući faktor na vezu.
- Brze i spore varijable.

Uža porodica

Uža porodica

- Model ima sledeći oblik:

$$\frac{dB}{dt} = aB + b(F - M)(c - (F - M)) + \gamma_1,$$

$$\frac{dF}{dt} = eF + gB(h - B) + jM + \gamma_2,$$

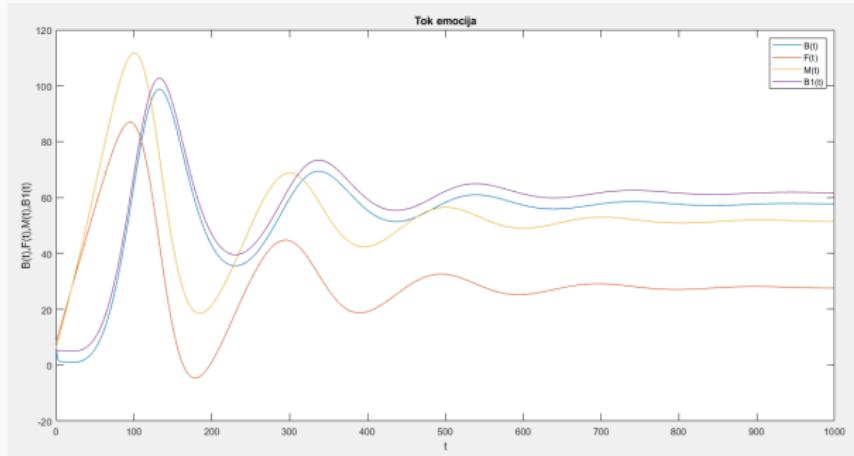
$$\frac{dM}{dt} = kM + mB_1(n - B_1) + pF + \gamma_3,$$

$$\frac{dB_1}{dt} = aB_1 + b(M - F)(d - (M - F)) + \gamma_4,$$

pri čemu parametri $a, b, c, d, e, g, h, j, k, m, n, p$ karakterišu emocionalne stilove odgovarajućih članova uže porodice, , $\gamma_1, \gamma_2, \gamma_3, \gamma_4$ predstavljaju konstante privlačnosti, dok funkcije B, B_1, F, M predstavljaju ljubav koju dete oseća prema ocu i majci, kao i ljubav oca i majke prema ostalim članovima porodice (redom).

Uža porodica

- Nakon postavljanja početnih uslova i adekvatno izabranih parametara, dobija se sledeća situacija



Slika 7: Tok emocija $B(t), F(t), M(t), B_1(t)$

Uticaj roditelja na romantičnu vezu

Uticaj roditelja na romantičnu vezu

- Model sada ima sledeći oblik:

$$\frac{dR}{dt} = aR + bJ + F_R + M_R,$$

$$\frac{dJ}{dt} = cR + dJ + F_J + M_J,$$

$$\frac{dF_R}{dt} = eR,$$

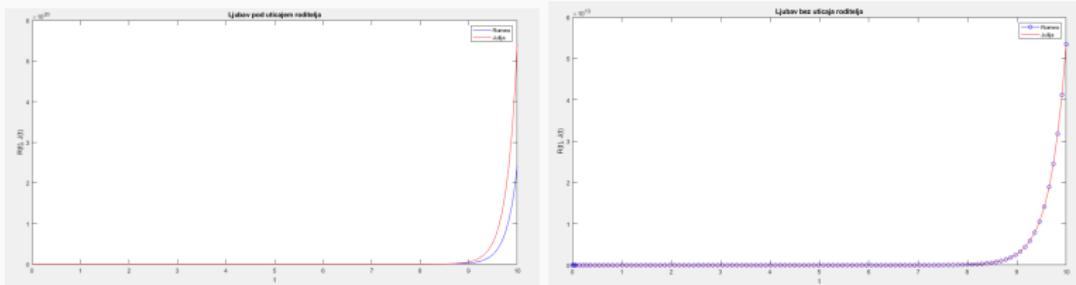
$$\frac{dM_R}{dt} = fR,$$

$$\frac{dF_J}{dt} = gJ,$$

$$\frac{dM_J}{dt} = hJ,$$

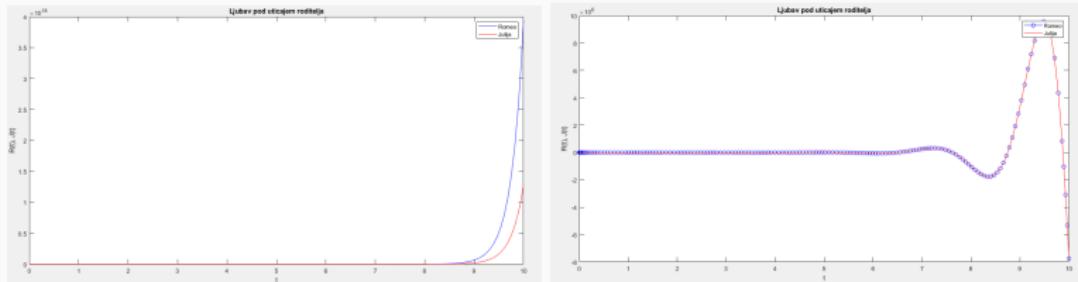
pri čemu R, J, F_R, M_R, F_J, M_J predstavljaju odgovarajuće funkcije, a a, b, c, d, e, f, g, h odgovarajuće parametre.

Uticaj roditelja na romantičnu vezu



Slika 8: Na levom grafiku je predstavljena situacija u kojoj su Romeovi roditelji protivnici veze, a na desnoj situacija u kojoj se roditelji ne protive vezi

Uticaj roditelja na romantičnu vezu



Slika 9: Na levom grafiku je predstavljena situacija u kojoj su Julijini roditelji protivnici veze, a na desnoj situacija u kojoj se roditelji obe osobe protive vezi

Ljubavni trougao

Ljubavni trougao

- Ova tema često privlači pažnju jer donosi složene emocionalne dinamike i dramatične situacije.
- Različite su vrste ljubavnih trouglova.
- U radu je razmatrana situacija u kojoj samo jedna osoba ima dva ljubavnika i ta osoba se naziva **centralna**.

Ljubavni trougao

- Ukoliko osoba 1 koja ima dva ljubavnika i ni na koji način nije ugrožena njihovim postojanjem, model ima sledeći oblik:

$$\dot{x}_{12} = f_{12}(x_{12}, x_{21}),$$

$$\dot{x}_{21} = f_{21}(x_{21}, x_{12}),$$

$$\dot{x}_{13} = f_{13}(x_{13}, x_{31}),$$

$$\dot{x}_{31} = f_{31}(x_{31}, x_{13}).$$

- Ljubavnici mogu, a i ne moraju biti svesni uzajamnog postojanja.
- U ovakvim vezama često se javljaju ljubomora i sukob.

Ljubavni trougao

- Nepredvidivost je svojstvo prisutno u haotičnim sistemima.
- Da bi se pokazalo da je sistem nepredvidiv, treba pokazati da je haotičan.

Ljapunovljev eksponent

Ljapunovljev eksponent pruža meru brzine divergencije ili konvergencije susednih putanja u faznom prostoru haotičnog sistema. On može biti pozitivan, negativan i jednak nuli.

Pozitivan Ljapunovljev eksponent ukazuje na eksponencijalnu divergenciju susednih putanja, što znači da je sistem osetljiv na početne uslove i da će male promene u početnim uslovima rezultirati značajnim promenama u budućem ponašanju sistema

Ljubavni trougao

- Jules et Jim - Henri-Pierre Roché, 1953.
- Hipoteza o slobodnoj ljubavi.
- Ako se sa x_1 označi intenzitet Kejtinih osećanja, a sa x_2 Džulsovih, model između Kejt i Džulsa bio bi sledeći (pod hipotezom o slobodnoj ljubavi):

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + R^L(x_2) + (1 + S(x_1))\gamma_1 A_2,$$

$$\dot{x}_2 = -\alpha_2 x_2 + \beta_2 x_1 + (1 - P(x_2))\gamma_2 A_1,$$

pri čemu, pored standardnih oznaka, P predstavlja platonizam, a S subjektivnost.

Ljubavni trougao

- Sada, ako se sa x_3 označi intenzitet Džimovih osećanja, model između Kejt i Džima bio bi sledeći:

$$\dot{x}_1 = -\alpha_1 x_1 + \beta_1 x_3 + (1 + S(x_1))\gamma_1 A_3,$$

$$\dot{x}_3 = -\alpha_3 x_3 + R^L(x_1) + \gamma_3 A_1,$$

pri čemu važe standardne oznake.

Ljubavni trougao

- Model u kom su dozvoljene slabe smetnje između dva prvobitna para koja bi postojala ako bi važila ideja o slobodnoj ljubavi ima sledeći oblik:

$$\dot{x}_{12} = -\alpha_1 e^{\epsilon(x_{13}-x_{12})} x_{12} + R_{12}^L(x_{21}) + (1 + S(x_{12})) \gamma_1 A_2,$$

$$\dot{x}_{13} = -\alpha_1 e^{\epsilon(x_{12}-x_{13})} x_{13} + \beta_{13} x_{31} + (1 + S(x_{13})) \gamma_1 A_3,$$

$$\dot{x}_{21} = -\alpha_2 x_{21} + \beta_2 x_{12} e^{\delta(x_{13}-x_{12})} + (1 - P(x_{21})) \gamma_2 A_1,$$

$$\dot{x}_{31} = -\alpha_3 x_{31} + R_{31}^L(x_{13}) e^{\delta(x_{13}-x_{12})} + \gamma_3 A_1,$$

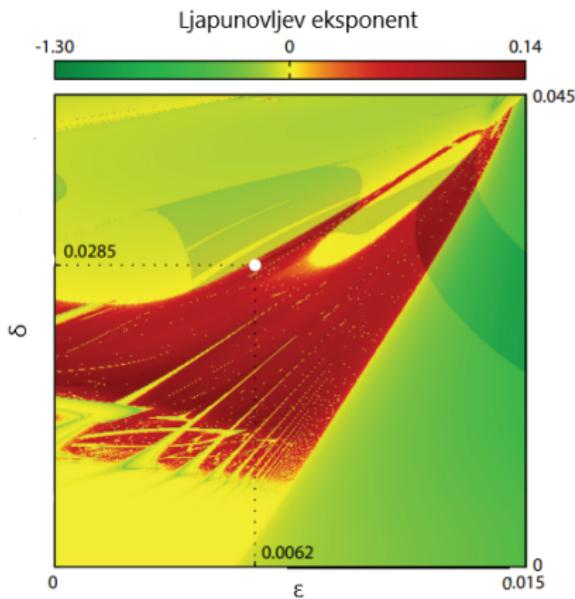
pri čemu parametri ϵ i δ služe kao oslabljenja hipoteze o slobodnoj ljubavi.

- Pomoću ova dva parametra se podešava u kojoj meri model odstupa od modela slobodne ljubavi.

Ljubavni trougao

- Može se očekivati da ovakav model može dovesti do nepredvidivosti.
- Svi parametri osim ϵ i δ biće fiksirani.
- Gledaće se svi parovi parametara (ϵ, δ) tako što će se napraviti gusta mreža u (ϵ, δ) ravni i simulirati model za svaku tačku te ravni (za svaki par (ϵ, δ)), uvek krećući od istog početnog uslova $(x_{12}, x_{13}, x_{21}, x_{31}) = (0, 0, 0, 0)$.

Ljubavni trougao



Slika 10: Ponašanje K-Dž-Dž modela u zavisnosti od parametara ϵ i δ . Najveći Ljapunovljev eksponent je pozitivan (crvene boje) za haotične atraktore, nula (žut) za kvazi-periodične atraktore i bifurkacione cikluse, dok je negativan (zelen) za stabilne cikluse.

Ljubavni trougao

- Za vrednosti ϵ i δ koji odgovaraju beloj tački, najveći Ljapunovljev eksponent haotičnog atraktora je $L = 0.07\text{god}^{-1}$, tako da je vreme potrebno za divergenciju bliskih trajektorija oko 15 godina.
- Nepredvidivost je definitivno prisutna u ljubavnoj priči između Kejt, Džulsa i Džima.

Kraj

HVALA NA PAŽNJI!